

SCRITTORI & MUSICA AL CIANI

QUARTA EDIZIONE

Villa ex Asilo Ciani di Lugano

(davanti al Palazzo dei congressi, Viale Carlo Cattaneo)

**Sabato 7 ottobre 2017,
dalle 14.00 alle 18.30**

Programma

Ore 14.00-14.45: “La scienza e la donna”:

la scrittrice Silvia Bencivelli a colloquio
con Cristina Zanini Barzaghi

Ore 14.45-15: Musica con la cantante Barbara Berta

accompagnata dal pianista Roberto Colombo e dal chitarrista
Riccardo Di Filippo.

Ore 15.00-16.00: Dibattito:

“Musei: gestione tra pubblico e privato”,
con Mariangela Agliati Ruggia, Roberto Badaracco,
Manuele Bertoli e Francesco Paolo Campione.
Moderatore: Martino Rossi

Ore 16.00-16.15: Musica con Barbara Berta,
Roberto Colombo e Riccardo Di Filippo.

Ore 16.15-17.00: “Gli Orelli, Giorgio e Giovanni”:
ricordo e riproposizione letteraria di Pietro De Marchi
e Stefano Vassere

Ore 17.00-17.15: Musica con Barbara Berta,
Roberto Colombo e Riccardo Di Filippo.

Ore 17.15-18.00: “Tempo da elfi”: lo scrittore Francesco
Guccini, a colloquio con Gabriella Fenocchio, presenta il suo
nuovo romanzo scritto a quattro mani con Lorian Macchiavelli.

Ore 18.00-18.30: Aperitivo in musica con Barbara Berta,
Roberto Colombo e Riccardo Di Filippo.

Entrata: intero Fr 20.–
studenti e apprendisti Fr 5.–

I libri degli scrittori invitati saranno in vendita
nella libreria “Segnalibro”.

Organizzato dal Partito socialista Lugano

PS

I protagonisti del festival Scrittori&Musica



Mariangela Agliati Ruggia

Storica dell'arte, è direttrice della Pinacoteca Giovanni Züst di Rancate dal 1990 e autrice di numerose pubblicazioni di tema artistico.



Roberto Badaracco

Avvocato e notaio, è municipale di Lugano, titolare del Dicastero cultura, sport ed eventi.



Silvia Bencivelli

Nata a la Spezia nel 1977, ha conseguito una laurea in medicina&chirurgia e un master in comunicazione della scienza. È giornalista scientifica e conduttrice radiotelevisiva, autrice di "Comunicare la scienza" e "Le mie amiche streghe".



Barbara Berta

Nata a Bellinzona nel 1963, ha studiato jazz e danza moderna ed è titolare della Scuola di canto e musica di Lugano. È compositrice e canta in italiano, francese e inglese.



Manuele Bertoli

Giurista, consigliere di Stato ticinese, direttore del Dipartimento cantonale dell'educazione, della cultura e dello sport.



Francesco Paolo Campione

Storico dell'arte, docente universitario e ricercatore di museologia e storia, è direttore del Museo delle Culture di Lugano dal 2005 e autore di numerose pubblicazioni.



Pietro De Marchi

Nato a Seregno nel 1958, è poeta, critico e docente di letteratura italiana all'Università di Zurigo dal 1984. Fra i suoi libri "La carta delle arance" e "Ritratti levati dall'ombra".



Gabriella Fenocchio

Insegna lettere in un liceo di Bologna e collabora con il Dipartimento di italianistica dell'Università di Bologna. Ha pubblicato saggi su Fenoglio e Alfieri. È autrice del volume "Il Novecento" per "La letteratura italiana" edita da Mondadori.



Francesco Guccini

Nato a Modena nel 1940, è cantautore, compositore e scrittore. È autore di apprezzati romanzi come "Cròniche epafàniche" e "Cittanòva blues". Assieme a Lorianò Macchiavelli ha scritto "Tango e gli altri" e "Appennino di sangue".



Martino Rossi

Ex capogruppo PS in Consiglio comunale a Lugano, economista e saggista, ha lavorato presso l'Istituto delle ricerche economiche e per l'Amministrazione cantonale.



Stefano Vassere

Nato a Lugano nel 1962, linguista, docente universitario, è direttore delle biblioteche cantonali e del Sistema bibliotecario ticinese.



Cristina Zanini Barzaghi

Ingegnere civile, è municipale di Lugano, titolare del Dicastero Immobili.